

Istituto Comprensivo Statale
“Antonino Caponnetto”
Palermo

VALUTAZIONE
nella Scuola Primaria
e griglie di valutazione disciplinare

Anno scolastico 2016/17

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **ITALIANO** Classi: **I, II, III**

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo: - partecipa agli scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno; - ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e le informazioni principali.	Ascolta, comprende, partecipa, interagisce in modo:	
		pronto, corretto, organizzato, fluido, pertinente e approfondito	10
		pronto, corretto, prolungato, pertinente	9
		corretto, attivo, prolungato, pertinente	8
		corretto e adeguato	7
		poco corretto, poco pertinente, saltuario, essenziale	6
		irregolare, frammentario, guidato	5
LETTURA	L'allievo: - legge e comprende informazioni, istruzioni e messaggi; - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali; - mette in relazione le informazioni lette, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale usando termini appropriati: - legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con	Legge in maniera:	
		corretta, fluida, espressiva, rapida	10
		corretta, scorrevole, espressiva	9
		corretta, scorrevole	8
		non sempre corretta e scorrevole	7
		meccanica	6
		stentata	5
		Comprende in maniera:	
		completa, rapida e approfondita	10
		completa e approfondita	9
completa e adeguata	8		

	lettura silenziosa.	generale e poco rapida	7
		essenziale	6
		parziale e frammentaria	5
SCRITTURA	L'allievo:	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in maniera:	
	- scrive frasi semplici, chiare e coerenti, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia;	ben strutturata, completa, corretta, originale, pertinente	10
	- rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	molto chiara, corretta e originale	9
		coerente, coesa, pertinente	8
		corretta e chiara	7
		poco corretta e poco ordinata	6
		non corretta e disorganica	5
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	L'allievo:	Individua e utilizza il lessico:	
	- capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;	con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
	- capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
	con incertezze e lacune	5	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'allievo:	Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche:	
	- padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
	con incertezze e lacune	5	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: ITALIANO Classi: IV e V

Indicatori:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo: -partecipa agli scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; - ascolta e comprende testi orali cogliendone senso informazioni principali e scopo.	Ascolta, comprende, comunica ed interagisce in modo:	
		pronto, corretto, organizzato, fluido, pertinente e approfondito	10
		pronto, corretto, prolungato, pertinente	9
		corretto, attivo, prolungato, pertinente	8
		corretto e adeguato	7
		poco corretto, poco pertinente, saltuario, essenziale	6
		irregolare, disorganico, guidato	5
LETTURA	L'allievo: - legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - utilizza abilità funzionali allo studio: mette in relazione le informazioni lette, le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica; - legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali.	Legge in maniera:	
		corretta, fluida, espressiva, rapida	10
		corretta, scorrevole, espressiva	9
		corretta, scorrevole	8
		non sempre corretta e scorrevole	7
		meccanica	6
		stentata	5
		Comprende in maniera:	
		completa, rapida e approfondita	10
		completa e approfondita	9
		completa e adeguata	8
generale e poco rapida	7		
essenziale	6		

		parziale e frammentaria	5
SCRITTURA	L'allievo: - scrive testi chiari e coerenti corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; - rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in maniera:	
		ben strutturata, completa, corretta, originale, pertinente	10
		molto chiara, corretta e originale	9
		coerente, coesa, pertinente	8
		corretta e chiara	7
		poco corretta e poco ordinata	6
		non corretta e disorganica	5
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	L'allievo: - capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; - capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Individua e utilizza il lessico:	
		con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
con incertezze e lacune	5		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	L'allievo: - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi; - riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	Riconosce ed applica conoscenze ortografiche e morfosintattiche:	
		con piena padronanza	10
		con sicura padronanza	9
		correttamente	8
		in modo generalmente corretto	7
		in modo essenziale	6
con incertezze e lacune	5		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE** Classi I, II, III, IV, V

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare
- Osservare e leggere le immagini
- Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'allievo: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti .	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
	non adeguato	5	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'allievo: è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
	non adeguato	5	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	L'allievo: -individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; - conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
		completo	10
		esauriente e creativo	9
		corretto e preciso	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
	non adeguato	5	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA** CLASSI: **I ,II, III ,IV, V**

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno: - acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali; - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	Si coordina nello spazio in maniera:	
		sicura	10
		completa	9
		corretta e precisa	8
		corretta	7
		abbastanza corretta	6
non adeguata	5		
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	L'alunno: - utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico - musicali e coreutiche	Padroneggia condotte motorie complesse e coordina schemi di movimento in maniera:	
		completa e sicura	10
		completa	9
		corretta e precisa	8
		corretta	7
		abbastanza corretta	6
non adeguata	5		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno: - pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Conosce, utilizza, rispetta le regole nelle varie forme di gioco:	
		sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
		correttamente con autocontrollo	9
		in modo esatto	8
		correttamente	7
		in modo poco pertinente e difficoltoso	6
non adeguatamente	5		
SALUTE E	L'alunno:	Conosce le parti del	

BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; - rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri; - sa integrarsi nel gruppo, sa assumersi responsabilità e si impegna per il bene comune. 	corpo, riconosce i cambiamenti, adotta comportamenti per la promozione del benessere e rispetta criteri di sicurezza in maniera:	
		completa	10
		precisa	9
		corretta	8
		abbastanza corretta	7
		essenziale	6
non adeguata	5		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **INGLESE**

CLASSI: I-II-III

Indicatori:

- **ASCOLTO** (comprensione orale)
- **PARLATO** (produzione e interazione orale)
- **LETTURA** (comprensione scritta)
- **SCRITTURA** (Produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno: comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta, comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
PARLATO (produzione e interazione orale)	L'alunno: -produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone; -interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua:	
		con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		correttamente	7
		essenzialmente	6
		con molte lacune	5
LETTURA (comprensione scritta)	L'alunno: - comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	Legge in modo:	
		espressivo	10
		corretto, scorrevole	9
		scorrevole	8
		corretto	7
		meccanico	6
		stentato	5
		Comprende in modo:	
		articolato	10
		rapido	9
		completo	8
		globale	7
		essenziale	6
parziale e frammentario	5		

SCRITTURA (Produzione scritta)	L'alunno: scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Copia e scrive sotto dettatura in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **INGLESE** CLASSI: IV –V

Indicatori:

- **ASCOLTO** (comprensione orale)
- **PARLATO** (produzione e interazione orale)
- **LETTURA** (comprensione scritta)
- **SCRITTURA** (Produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ASCOLTO (comprensione orale)	L'allievo: comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Ascolta, comprende, in modo:	
		rapido e sicuro	10
		rilevante	9
		buono	8
		corretto	7
		essenziale	6
	parziale	5	
PARLATO (produzione e interazione orale)	L'allievo: - descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati; - interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici.	Usa la lingua:	
		con sicurezza e padronanza	10
		con padronanza	9
		con pertinenza	8
		correttamente	7
		essenzialmente	6
	con molte lacune	5	
LETTURA (comprensione scritta)	L'allievo: - legge semplici e brevi messaggi.	Legge in modo:	
		espressivo	10
		corretto, scorrevole	9
		scorrevole	8
		corretto	7
		meccanico	6
		stentato	5
		Comprende in modo:	
		Articolato	10
		Rapido	9
		Completo	8
		Globale	7
		Essenziale	6
Parziale e frammentario	5		

SCRITTURA (produzione scritta)	L'allievo: - scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	Scrive autonomamente in modo:	
		completo	10
		molto corretto	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
	parziale	5	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA.	L'allievo: -individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
		articolato	10
		sicuro	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5
		Individua analogie e differenze in modo:	
		articolato	10
		sicuro	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		parziale	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MUSICA** **CLASSI I-II-III-IV-V**

Indicatori:

- Ascoltare e analizzare
- Esprimersi vocalmente
- Usare semplici strumenti

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voti
ASCOLTARE E ANALIZZARE	L'allievo: - valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile; - riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5
ESPRIMERSI VOCALMENTE	L'allievo: - utilizza la voce in modo creativo e consapevole; - esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.	Si esprime vocalmente in modo:	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5
USARE SEMPLICI STRUMENTI	L'allievo: utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	Riproduce ritmi in modo:	
		esauriente	9/10
		corretto	7/8
		essenziale	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **STORIA** CLASSI I – II – III

Indicatori:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI USO DELLE FONTI	L' alunno: - produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.	Individua le tracce e le utilizza nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
STRUMENTI CONCETTUALI	L' alunno: - comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio; - sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
	L' alunno:	Rappresenta concetti e conoscenze in	

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **STORIA** CLASSI IV - V

Indicatori:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
USO DELLE FONTI	L'alunno: - riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; - riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
		pronto, fluido, articolato pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e/o scorretto	5
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; - organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
	L'alunno: - individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali; - comprende i testi storici proposti e individua le caratteristiche;	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e	10

STRUMENTI CONCETTUALI	- usa carte geo -storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	approfondito	
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e scorretto	5
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno: - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici - comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		pertinente, corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente adeguato	7
		essenziale e abbastanza adeguato	6
		frammentario e/o scorretto	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **GEOGRAFIA** CLASSI I – II – III

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ORIENTAMENTO	L'alunno: - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
LINGUAGGI DELLA GEO-GRAFICITÀ	L'alunno: - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno: - riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici; - individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **GEOGRAFIA** CLASSI IV - V

Indicatori:

- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
ORIENTAMENTO	L'alunno: sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
LINGUAGGI DELLA GEO-GRAFICITÀ	L'alunno: - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio; - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti - riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
PAESAGGIO	L'alunno: - individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10

		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno: - coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MATEMATICA**

CLASSI: I-II-III

Indicatori:

- Numeri
- Spazio e Figure
- Relazioni, Dati e Previsioni
- Problemi

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
NUMERI	L' allievo: -opera con i numeri nel scritto e mentale con i numeri naturali	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
SPAZIO E FIGURE	L' allievo : -riconosce le principali figure geometriche.	Conosce , comprende e utilizza i contenuti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	L' allievo: -ricerca dati per ricava informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9

	-riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
PROBLEMI	L' allievo:	Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo	
	-risolve problemi applicando schemi strategie e formule risolutive.	eccellente e in completa autonomia	10
		corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **MATEMATICA** CLASSI IV –V

Indicatri:

- Numeri
- Spazio e Figure
- Relazioni, Dati e Previsioni
- Problemi

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
NUMERI	L' allievo: -opera con i numeri nel scritto e mentale con i numeri naturali	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
SPAZIO E FIGURE	L' allievo : -riconosce le principali figure geometriche.	Conosce , comprende e utilizza i contenuti in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	L'allievo: -ricerca dati per ricava informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); -riconosce e quantifica, in casi	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7

	semplici, situazioni di incertezza.	essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
PROBLEMI	L' allievo: -risolve problemi applicando schemi strategie e formule risolutive.	Comprende le procedure che consentono di esprimere e risolvere le situazioni problematiche in modo	
		eccellente e in completa autonomia	10
		corretto e adeguato	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **SCIENZE CLASSI I-II-III**

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo i viventi e l'ambiente

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	L'allievo - cerca spiegazioni di semplici fenomeni; - riferisce con correttezza il processo; - produce rappresentazioni grafiche, semplici modelli.	Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo	
		autonomo	10
		sicuro e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		non adeguato	5
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'allievo descrive e formula domande	Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
		autonomo e completo	10
		corretto e sicuro	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'allievo si prede cura delle sue e delle altrui cose.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
		autonomo e completo	10
		corretto e sicuro	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

		Usa il linguaggio scientifico in modo:	
		autonomo e completo	10
		corretto e sicuro	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **SCIENZE** CLASSI IV- V

Indicatori:

- Esplorare e descrivere oggetti e materiali
- Osservare e sperimentare sul campo
- L'uomo i viventi e l'ambiente

Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	L'allievo - cerca spiegazioni di semplici fenomeni. - riferisce con correttezza il processo - produce rappresentazioni grafiche, semplici modelli.	Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo	
		autonomo e completo	10
		autonomo	9
		sicuro e preciso	8
		corretto	7
		sostanzialmente corretto	6
		essenziale	5
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'allievo descrive e formula domande	Osserva e individua/classifica/con analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
		autonomo e completo	10
		corretto e sicuro	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		Essenziale	6
		Non adeguato	5
L'UOMO , I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'allievo si prende cura delle sue e delle altrui cose	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
		autonomo e completo	10
		corretto e sicuro	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6

		Non adeguato	5
		Usa il linguaggio scientifico in modo;	
		autonomo e completo	10
		corretto e sicuro	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale	6
		Non adeguato	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina **TECNOLOGIA** CLASSI : I-II-III- IV- V

Indicatori:

- Vedere e osservare
- Prevedere e immaginare
- Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Competenze	Descrittori	Voto
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico; - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento 	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
PREVEDERE E IMMAGINARE	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione. 	Realizza modelli /rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
		corretto, preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni; - produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale 	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
		corretto e preciso e creativo	10
		corretto e preciso	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Disciplina: **RELIGIONE CATTOLICA** CLASSI: I-II-III-IV-V

Indicatori

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi

NUCLEI TEMATICI	Competenze	Descrittori	Voto
DIO E L'UOMO	- Riflettere su Dio Creatore e Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù - Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. - Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Notevole ed esaustivo	10: eccellente
		Completo e approfondito	9: ottimo
		Corretto	8: distinto
		Abbastanza corretto	7: buono
		Essenziale	6: sufficiente
		Non adeguato	5: non sufficiente
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Comprendere e conoscere il linguaggio specifico.	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Notevole ed esaustivo	10: eccellente
		Completo e approfondito	9: ottimo
		Corretto	8: distinto
		Abbastanza corretto	7: buono
		Essenziale	6: sufficiente
		Non adeguato	5: non sufficiente
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Notevole ed esaustivo	10: eccellente
		Completo e approfondito	9: ottimo

		Corretto	8: distinto
		Abbastanza corretto	7: buono
		Essenziale	6: sufficiente
		Non adeguato	5: non sufficiente
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento - Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	Conosce, comprende e confronta in modo:	
		Notevole ed esaustivo	10: eccellente
		Completo e approfondito	9: ottimo
		Corretto	8: distinto
		Abbastanza corretto	7: buono
		Essenziale	6: sufficiente
		Non adeguato	5: non sufficiente